

*Pour l'orgue de la Cathédrale Notre-Dame du Havre
et pour tous les orgues
In memoriam Théo Haerpfer*

Jean
LEGOUPIL

Les Trois Divins

Cantate n°6 opus 121

pour récitant,
double chœur,
orchestre
et orgue

Chœurs

TABLE DES MATIERES

1er Volet : LE PÈRE

I. Prélude

II. Danse

III. Résonances et dissonances

IV. Trio

V. Choral œcuménique

2ème Volet : LE FILS

I. Prélude

II. Cantique

III. Séquence

3ème Volet : L'ESPRIT

I. Hymne variée

Chœurs

Les Trois Divins

Cantate n°6 opus 121

Musique : Jean Legoupil

Texte du Notre Père araméen : traduction de Neil Douglas-Klotz

N. B. : Pour l'ensemble de la partition, chaque altération n'affecte que la note qu'elle précède.

1er Volet : LE PÈRE

RECITANT :

Orgue, instrument sacré, tu entonneras les louanges du Père.

I. Prélude

Majestueux, lumineux ♩ = 48

PETIT CHŒUR

Soprano
Mezzo-Sop.
Alto

GRAND CHŒUR

Soprano
Alto
Ténor
Basse

mp

Pè-re Mè-re du cos-mos, di-ri-ge

Pè-re Mè-re du cos-mos, di-ri-ge

Pè-re Mè-re du cos-mos, di-ri-ge

mp

Ô Toi qui don-nes vie, Pè-re Mè-re du Cos-mos, di-ri-ge

Ô Toi qui don-nes vie, Pè-re Mè-re du Cos-mos, di-ri-ge

Ô Toi qui don-nes vie, Pè-re Mè-re du Cos-mos, di-ri-ge

Ô Toi qui don-nes vie, Pè-re Mè-re du Cos-mos, di-ri-ge

5

ta lu-mière - re et rends-la u - tile u - tile

ta lu-mière - re et rends-la u - tile u - tile

ta lu-mière - re et rends-la u - tile u - tile

ta lu-mière à l'in-té-rieur de nous, et rends-la u - tile

ta lu-mière à l'in-té-rieur de nous, et rends-la u - tile

ta lu-mière à l'in-té-rieur de nous, et rends-la u - tile

ta lu-mière à l'in-té-rieur de nous, et rends-la u - tile

10

mf Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té.

mf pour que ton nom y vi-ve plei-ne-ment. Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té.

mf pour que ton nom y vi-ve plei-ne-ment. Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té.

mf pour que ton nom y vi-ve plei-ne-ment. Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té.

mf pour que ton nom y vi-ve plei-ne-ment. Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té.

13 *mp* 3
 Ton seul dé-sir a - lors dans tou - te lu -
mp 3
 Ton seul dé-sir a - lors dans tou - te lu -
mp 3
 Ton seul dé-sir a - lors dans tou - te lu -

mp 3
 a - git a - vec les nôtres dans tou - te lu - mière et
mp 3
 a - git a - vec les nôtres dans tou - te lu - mière et
mp 3
 a - git a - vec les nôtres dans tou - te lu - mière et
mp 3
 a - git a - vec les nôtres dans tou - te lu - mière et

17
 mière et tou - tes for - mes.
 mière et tou - tes for - mes.
 mière et tou - tes for - mes.

tou - tes for - mes. Ac - cor - de - nous ce dont nous a - vons be - soin cha - que jour
 tou - tes for - mes. Ac - cor - de - nous ce dont nous a - vons be - soin cha - que jour
 tou - tes for - mes. Ac - cor - de - nous ce dont nous a - vons be - soin cha - que jour
 tou - tes for - mes. Ac - cor - de - nous ce dont nous a - vons be - soin cha - que jour

20 *mp* *p*

en pain et en cons-cience. Ef-fa-ce les traces que nos é-chechs ont cré-és en no-tre cœur,

en pain et en cons-cien-ce. Ef-fa-ce les traces que nos é-chechs ont cré-és en no-tre cœur,

en pain et en cons-cience. Ef-fa-ce les traces que nos é-chechs ont cré-és en no-tre cœur,

p *mp*

Ef-fa-ce les traces que nos é-chechs ont cré-és en no-tre cœur, de mê-me que nous net-toy-ons

p *mp*

Ef-fa-ce les traces que nos é-chechs ont cré-és en no-tre cœur, de mê-me que nous net-toy-ons

(ad lib. si nécessaire) *p* *mp*

en pain et en cons-cience. Ef-fa-ce les traces que nos é-chechs ont cré-és en no-tre cœur, de mê-me que nous net-toy-ons

p *mp*

Ef-fa-ce les traces que nos é-chechs ont cré-és en no-tre cœur, de mê-me que nous net-toy-ons

Ef-fa-ce les traces que nos é-chechs ont cré-és en no-tre cœur, de mê-me que nous net-toy-ons

23

no-tre cœur du poi-son de la ran-cune. Ne lais-se pas la sur-fa-ce des cho-ses nous main-te-nir dans l'il-lu-sion,

no-tre cœur du poi-son de la ran-cune. Ne lais-se pas la sur-fa-ce des cho-ses nous main-te-nir dans l'il-lu-sion,

no-tre cœur du poi-son de la ran-cune. Ne lais-se pas la sur-fa-ce des cho-ses nous main-te-nir dans l'il-lu-sion,

no-tre cœur du poi-son de la ran-cune. Ne lais-se pas la sur-fa-ce des cho-ses nous main-te-nir dans l'il-lu-sion,

26

mais li-bè-re-nous de ce qui nous en - tra - ve.

mais li-bè-re-nous de ce qui nous en - tra - ve.

mais li-bè-re-nous de ce qui nous en - tra - ve.

mf

De toi naissent tou-te vo-lon-té et le pou-voir d'ac-com-plir, et le

mf

De toi naissent tou-te vo-lon-té et le pou-voir d'ac-com-plir, et le

mf

De toi naissent tou-te vo-lon-té et le pou-voir d'ac-com-plir, et le

mf

De toi naissent tou-te vo-lon-té et le pou-voir d'ac-com-plir, et le

30

et qui à chaque ins-tant re-naît.

et qui à chaque ins-tant re-naît.

et qui à chaque ins-tant re-naît.

chant qui donne de la beau-té à tou-tes choses et qui à chaque ins-tant re-naît. En tou-te vé-ri-té,

chant qui donne de la beau-té à tou-tes choses et qui à chaque ins-tant re-naît. En tou-te vé-ri-té,

chant qui donne de la beau-té à tou-tes choses et qui à chaque ins-tant re-naît. En tou-te vé-ri-té,

chant qui donne de la beau-té à tou-tes choses et qui à chaque ins-tant re-naît. En tou-te vé-ri-té,

34

f Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci - nent pour gran-dir.

f Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci - nent pour gran-dir.

f Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci - nent pour gran-dir.

ces pa-ro-les sont puis-san - tes. Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci - nent pour gran-dir.

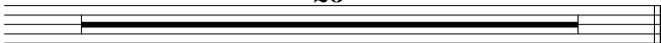
ces pa-ro-les sont puis-san - tes. Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci - nent pour gran-dir.

8 ces pa-ro-les sont puis-san - tes. Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci - nent pour gran-dir.

ces pa-ro-les sont puis-san - tes. Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci - nent pour gran-dir.

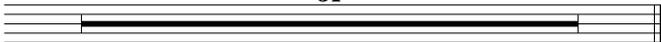
II. Danse

26



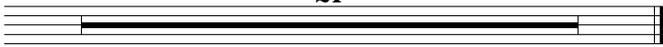
III. Résonances et dissonances

51



IV. Trio

21



V. Choral œcuménique

Extrêmement paisible ♩ = 48

PETIT CHŒUR

mf

Pa - ter nos - ter, qui es in cæ - lis, san - cti - fi - ce - tur no -

GRAND CHŒUR

mp

" Ô, Toi qui don - nes vie,

Pè - re Mè - re du Cos - mos,

di - ri - ge ta lu - mière à

mp

" Ô, Toi qui don - nes vie,

Pè - re Mè - re du Cos - mos,

di - ri - ge ta lu - mière à

mp

" Ô, Toi qui don - nes vie,

Pè - re Mè - re du Cos - mos,

di - ri - ge ta lu - mière à

mp

" Ô, Toi qui don - nes vie,

Pè - re Mè - re du Cos - mos,

di - ri - ge ta lu - mière à

men tu - um ; ad - ve - ni - at re - gnum tu - um ;

l'in - té - rieur de nous, et rends - la u - ti - le pour que ton nom y vi - ve plei - ne - ment.

l'in - té - rieur de nous, et rends - la u - ti - le pour que ton nom y vi - ve plei - ne - ment.

l'in - té - rieur de nous, et rends - la u - ti - le pour que ton nom y vi - ve plei - ne - ment.

l'in - té - rieur de nous, et rends - la u - ti - le pour que ton nom y vi - ve plei - ne - ment.

7

fi - at vo - lun - tas tu - a, si-cut in coe - lo, et in ter - ra.

Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té. Ton seul dé - sir a-lors

Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té. Ton seul dé - sir a-lors

Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té. Ton seul dé - sir a-lors

Crée en nous main-te-nant ton rè-gne d'u-ni-té. Ton seul dé - sir a-lors

12

a-git a-vec les nôtres dans tou-te lu-mière et tou-tes for-mes. Ac-cor-de-nous ce dont nous a-

a-git a-vec les nôtres dans tou-te lu-mière et tou-tes for-mes. Ac-cor-de-nous ce dont nous a-

a-git a-vec les nôtres dans tou-te lu-mière et tou-tes for-mes. Ac-cor-de-nous ce dont nous a-

a-git a-vec les nôtres dans tou-te lu-mière et tou-tes for-mes. Ac-cor-de-nous ce dont nous a-

16

Pa - nem nos - trum co - ti - di - vons be-son cha-que jour en pain et en cons-cience. Ef-fa-ce les traces que nos é-ches ont cré-és en no-tre

Retenu mais présent

Retenu mais présent

Retenu mais présent

Retenu mais présent

vons be-son cha-que jour en pain et en cons-cience. Ef-fa-ce les traces que nos é-ches ont cré-és en no-tre

vons be-son cha-que jour en pain et en cons-cience. Ef-fa-ce les traces que nos é-ches ont cré-és en no-tre

vons be-son cha-que jour en pain et en cons-cience. Ef-fa-ce les traces que nos é-ches ont cré-és en no-tre

vons be-son cha-que jour en pain et en cons-cience. Ef-fa-ce les traces que nos é-ches ont cré-és en no-tre

19

a-num da no-bis ho-di - e ;
 cœur, de mê-me que nous net-toy-ons no - tre cœur du poi-son de la ran-cune.
 cœur, de mê-me que nous net-toy-ons no - tre cœur du poi-son de la ran-cune.
 cœur, de mê-me que nous net-toy-ons no - tre cœur du poi-son de la ran-cune.
 cœur, de mê-me que nous net-toy-ons no - tre cœur du poi-son de la ran-cune.

22

et di - mit -
 Ne lais-se pas la sur-fa-ce des cho-ses nous main-te-nir dans l'il-lu-sion, mais li-bè-re-nous de ce qui nous en-
 Ne lais-se pas la sur-fa-ce des cho-ses nous main-te-nir dans l'il-lu-sion, mais li-bè-re-nous de ce qui nous en-
 Ne lais-se pas la sur-fa-ce des cho-ses nous main-te-nir dans l'il-lu-sion, mais li-bè-re-nous de ce qui nous en-
 Ne lais-se pas la sur-fa-ce des cho-ses nous main-te-nir dans l'il-lu-sion, mais li-bè-re-nous de ce qui nous en-

25

te no-bis de - bi - ta nos - tra, si - cut et nos di-mit-ti-mus de - bi -
 tra - ve. De toi nais-sent tou-te vo-lon-té et le pou-voir d'ac-com-plir, et le
 tra - ve. De toi nais-sent tou-te vo-lon-té et le pou-voir d'ac-com-plir, et le
 tra - ve. De toi nais-sent tou-te vo-lon-té et le pou-voir d'ac-com-plir, et le
 tra - ve. De toi nais-sent tou-te vo-lon-té et le pou-voir d'ac-com-plir, et le

28

to - ri - bus nos - tris ; et ne nos in - du - cas in

chant qui donne de la beau-té à tou-tes choses, et qui à chaque ins-tant re-naît. En tou-te vé-ri-té

chant qui donne de la beau-té à tou-tes choses, et qui à chaque ins-tant re-naît. En tou-te vé-ri-té

chant qui donne de la beau-té à tou-tes choses, et qui à chaque ins-tant re-naît. En tou-te vé-ri-té

chant qui donne de la beau-té à tou-tes choses, et qui à chaque ins-tant re-naît. En tou-te vé-ri-té

32

ten - ta - ti - o - nem, sed li - be - ra nos a ma - lo.

ces pa-ro-les sont puis-san - tes. Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci-nent pour gran-dir.

ces pa-ro-les sont puis-san - tes. Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci-nent pour gran-dir.

ces pa-ro-les sont puis-san - tes. Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci-nent pour gran-dir.

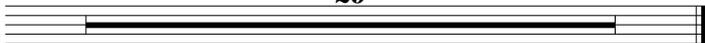
ces pa-ro-les sont puis-san - tes. Qu'elles soient la ter - re où mes ac-ti-ons s'en-ra-ci-nent pour gran-dir.

2ème Volet : LE FILS

RECITANT :

Orgue, instrument sacré, tu chanteras le sacrifice de notre Seigneur Jésus Christ.

I. Prélude



II. Cantique

Joyeux, presque dansant $\text{♩} = 66$

LES 2 CHŒURS

mf

Il n'est pas mort, il est vi-vant, par son Es-prit en nous pré-sent.
es - pé-rance est no - tre force, nous es - pé-rons a - vec ar-deur
tous en-sem-ble nous pri-ons, en Peu-ple de Dieu as - sem-blé,
à à Jé-sus qui é - tait mort, gloire à Toi, Sei - gneur, le Vi - vant,

mf

Il n'est pas mort, il est vi-vant, par son Es-prit en nous pré-sent.
es - pé-rance est no - tre force, nous es - pé-rons a - vec ar-deur
tous en-sem-ble nous pri-ons, en Peu-ple de Dieu as - sem-blé,
à à Jé-sus qui é - tait mort, gloire à Toi, Sei - gneur, le Vi - vant,

mf

Il n'est pas mort, il est vi-vant, par son Es-prit en nous pré-sent.
es - pé-rance est no - tre force, nous es - pé-rons a - vec ar-deur
tous en-sem-ble nous pri-ons, en Peu-ple de Dieu as - sem-blé,
à à Jé-sus qui é - tait mort, gloire à Toi, Sei - gneur, le Vi - vant,

mf

Il n'est pas mort, il est vi-vant, par son Es-prit en nous pré-sent.
es - pé-rance est no - tre force, nous es - pé-rons a - vec ar-deur
tous en-sem-ble nous pri-ons, en Peu-ple de Dieu as - sem-blé,
à à Jé-sus qui é - tait mort, gloire à Toi, Sei - gneur, le Vi - vant,

6

Cha - que jour il est a - vec nous, et il re - vien - dra dans la gloi - re.
un a - ve - nir trans - fi - gu - ré, le Rè - gne de Dieu chez les hom - mes.
nous vi - vons dé -jà le ban-quet où nous se - rons tous a - vec Lui.
no - tre Sau - veur et no - tre Dieu, Tu nous as ai - més jus - qu'au bout.

Cha - que jour il est a - vec nous, et il re - vien - dra dans la gloi - re.
un a - ve - nir trans - fi - gu - ré, le Rè - gne de Dieu chez les hom - mes.
nous vi - vons dé -jà le ban-quet où nous se - rons tous a - vec Lui.
no - tre Sau - veur et no - tre Dieu, Tu nous as ai - més jus - qu'au bout.

Cha - que jour il est a - vec nous, et il re - vien - dra dans la gloi - re.
un a - ve - nir trans - fi - gu - ré, le Rè - gne de Dieu chez les hom - mes.
nous vi - vons dé -jà le ban-quet où nous se - rons tous a - vec Lui.
no - tre Sau - veur et no - tre Dieu, Tu nous as ai - més jus - qu'au bout.

Cha - que jour il est a - vec nous, et il re - vien - dra dans la gloi - re.
un a - ve - nir trans - fi - gu - ré, le Rè - gne de Dieu chez les hom - mes.
nous vi - vons dé -jà le ban-quet où nous se - rons tous a - vec Lui.
no - tre Sau - veur et no - tre Dieu, Tu nous as ai - més jus - qu'au bout.

8 1, 2, 3 4

Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Cette
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Quand
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Gloire

Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Cette
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Quand
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Gloire

Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Cette
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Quand
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Gloire

Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Cette
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Quand
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Gloire

Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Cette
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Quand
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Gloire

Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Cette
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Quand
Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia ! Gloire

III. Séquence

♩ = 76

PETIT CHŒUR

18 *p* Appuyé, expressif

Vic - ti - mæ pas - cha - li lau - des im - mo - lent chris - ti -

18 *p* Appuyé, expressif

Vic - ti - mæ pas - cha - li lau - des im - mo - lent chris - ti -

GRAND CHŒUR

18 *p* Appuyé, expressif

Vic - ti - mæ pas - cha - li lau - des im - mo - lent chris - ti -

18 *p* Appuyé, expressif

Vic - ti - mæ pas - cha - li lau - des im - mo - lent chris - ti -

18 *p* Appuyé, expressif

Vic - ti - mæ pas - cha - li lau - des im - mo - lent chris - ti -

18 *p* Appuyé, expressif

Vic - ti - mæ pas - cha - li lau - des im - mo - lent chris - ti -

24

a - ni, chris - ti - a - ni A - gnus re - de - mit o - ves,

a - ni, chris - ti - a - ni A - gnus re - de - mit o - ves,

a - ni, chris - ti - a - ni A - gnus re - de - mit o - ves,

a - ni, chris - ti - a - ni A - gnus re - de - mit o - ves,

a - ni, chris - ti - a - ni A - gnus re - de - mit o - ves,

31

Chris-tus in - no - cens Pa - tri re - con - ci - li - a - vit pec - ca - to - res. Mors et

Chris-tus in - no - cens Pa - tri re - con - ci - li - a - vit pec - ca - to - res. Mors et

Chris-tus in - no - cens Pa - tri re - con - ci - li - a - vit pec - ca - to - res. Mors et

Chris-tus in - no - cens Pa - tri re - con - ci - li - a - vit pec - ca - to - res. Mors et

Chris-tus in - no - cens Pa - tri re - con - ci - li - a - vit pec - ca - to - res. Mors et

37

vi - ta du - el - lo con - fli - xe - re mi - ran - do ; dux vi - tæ, mor - tu - us,
 vi - ta du - el - lo con - fli - xe - re mi - ran - do ; dux vi - tæ, mor - tu - us,
 vi - ta du - el - lo con - fli - xe - re mi - ran - do ; dux vi - tæ, mor - tu - us,
 vi - ta du - el - lo con - fli - xe - re mi - ran - do ; dux vi - tæ, mor - tu - us,

43

re-gnat vi - vus. *mf* Plus détendu Dic no - bis Ma - ri - a : Quid vi - dis - ti in vi - a ? Se -
 re-gnat vi - vus. *mf* Plus détendu Dic no - bis Ma - ri - a : Quid vi - dis - ti in vi - a ? Se -
 re-gnat vi - vus. *mf* Plus détendu Dic no - bis Ma - ri - a : Quid vi - dis - ti ? Se -
 re-gnat vi - vus. *mf* Plus détendu Dic no - bis Ma - ri - a : Quid vi - dis - ti ? Se -
 re-gnat vi - vus. *mf* Plus détendu Dic no - bis Ma - ri - a : Quid vi - dis - ti ? Se -

49

pul - crum Chris - ti vi - ven - tis, et glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis ; An - ge - li - cos

pul - crum Chris - ti vi - ven - tis, et glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis ; An - ge - li - cos

pul - crum Chris - ti vi - ven - tis vi - di :

pul - crum Chris - ti vi - ven - tis vi - di :

pul - crum Chris - ti vi - ven - tis vi - di :

pul - crum Chris - ti vi - ven - tis vi - di :

An - ge - li -

54

tes - tes, su - da - ri - um et ves - tes. Sur - re - xit Chris - tus spes, Chris - tus spes me - a, ___

tes - tes, su - da - ri - um et ves - tes. Sur - re - xit Chris - tus spes, Chris - tus spes me - a, ___

cos tes - tes, - ves - tes. Sur - re - xit Chris - tus spes, Chris - tus spes me - a, ___

cos tes - tes, - ves - tes. Sur - re - xit Chris - tus spes, Chris - tus spes me - a, ___

cos tes - tes, - ves - tes. Sur - re - xit Chris - tus spes, Chris - tus spes me - a, ___

cos tes - tes, - ves - tes. Sur - re - xit Chris - tus spes, Chris - tus spes me - a, ___

61 *f* Affirmé

præ - ce - det su - os in Ga - li - le - am. Sci - mus Chris - tum Sur - re -

præ - ce - det su - os in Ga - li - le - am. Sci - mus Chris - tum

præ - ce - det su - os in Ga - li - le - am. Sci - mus Chris - tum

præ - ce - det su - os in Ga - li - le - am. Sci - mus Chris - tum

præ - ce - det su - os in Ga - li - le - am. Sci - mus Chris - tum

67

xis - se a mor - tu - is ve - re. Tu no - bis, vic - tor Rex, mi - se - re - re. A - men.

xis - se a mor - tu - is ve - re. Tu no - bis, vic - tor Rex, mi - se - re - re. A - men.

sur - re - xis se. Tu no - bis, vic - tor Rex, mi - se - re - re. A - men. *f* Lumineux Al - le - lu - ia !

sur - re - xis se. Tu no - bis, vic - tor Rex, mi - se - re - re. A - men. *f* Lumineux Al - le - lu - ia !

sur - re - xis se. Tu no - bis, vic - tor Rex, mi - se - re - re. A - men.

sur - re - xis se. Tu no - bis, vic - tor Rex, mi - se - re - re. A - men.

72

f Lumineux

Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! A - men !

f Lumineux

Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! A - men !

Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! A - men !

Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! A - men !

f Lumineux

Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! A - men !

f Lumineux

Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! A - men !

3ème Volet : L'ESPRIT

RECITANT :

Orgue, instrument sacré, tu évoqueras l'Esprit qui est partout sur la terre et dans le ciel.

I. Hymne variée

Très souple mais bien rythmé ♩ = 74

GRAND CHŒUR

Très calme et fluide. Le chœur doit être un peu en dehors.

Très long 5 *Long*

mp

Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes tu - o - rum vi - si - ta, im -

mp

Ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes tu - o - rum vi - si - ta, im -

11 Altos 9 *mp*

ple su - per - na_ gra - ti - a, quæ tu cre - as - ti_ pec - to - ra. Tu sep - ti - for - mis_

ple su - per - na_ gra - ti - a, quæ tu cre - as - ti_ pec - to - ra. Tu sep - ti - for - mis mu -

25

- mis mu - ne - re, dex - træ De - i tu di - gi - tus, tu ri - te pro - mis - sum Pa - tris ser - mo -

- mis mu - ne - re, dex - træ De - i tu di - gi - tus, tu ri - te pro - mis - sum Pa - tris ser -

ne - re, dex - træ De - i tu di - gi - tus, tu - ri - te_ pro - mis - sum Pa - tris ser - mo -

29 8 *mf*

ne di - tans gut - tu - ra. Hos - tem re - pel - las_ lon - gi -

mo - ne di - tans gut - tu - ra. Hos - tem re - pel - las, hos - tem re - pel - las_ lon - gi -

ne di - tans gut - tu - ra. Hos - tem re - pel - las_ lon - gi - us

41 *court*

us pa - cem - que do - nes pro - ti - nus ; duc - to - re sic - te præ - vi - o

us pa - cem - que do - nes pro - ti - nus ; duc - to - re sic - te præ - vi - o,

pa - cem - que do - nes pro - ti - nus ; duc - to - re sic - te præ - vi - o

pa - cem - quæ do - nes pro - ti - nus ; duc - to - re sic te præ - vi - o

PETIT CHŒUR

45

De - o Pa - tri sit_ glo-ri-a,
De - o Pa - tri sit_ glo-ri-a,
vi - te-mus om - ne no - xi - um.
De - o Pa - tri sit_ glo-ri-a,
De - o Pa - tri sit_ glo-ri-a,
De - o Pa - tri sit_ glo-ri-a,
De - o Pa - tri sit_ glo-ri-a,

58

et Fi - li - o qui a mor - tu - is sur - re - xit, ac Pa - ra - cli - to,
et Fi - li - o qui a mor - tu - is sur - re - xit, ac Pa - ra - cli - to,
et Fi - li - o qui a mor - tu - is sur - re - xit, ac Pa - ra - cli - to,
et Fi - li - o qui a mor - tu - is sur - re - xit, ac Pa - ra - cli - to,

En crescendo continu jusqu'à la fin

63

f Bien appuyé mais sans lourdeur
A - men.

f Bien appuyé mais sans lourdeur
A - men.

f Bien appuyé mais sans lourdeur
A - men.

f Bien appuyé mais sans lourdeur
A - men.

f Bien appuyé mais sans lourdeur
A - men.

in - sæ - cu - lo - rum __ sæ - cu - la. A - men.

in - sæ - cu - lo - rum __ sæ - cu - la. A - men.

in - sæ - cu - lo - rum __ sæ - cu - la. A - men.

in - sæ - cu - lo - rum __ sæ - cu - la. A - men.

in - sæ - cu - lo - rum __ sæ - cu - la. A - men.

68 *mf*

mf A - men. A - A - men. A - Al - le - lu - ia. **2** A - men. A - men. A - Al - le - lu -

mf A - men. A - A - men. A - Al - le - lu - ia. **2** A - men. A - men. A - Al - le - lu -

mf A - men. A - A - men. A - Al - le - lu - ia. **2** A - men. A - men. A - Al - le - lu -

mf A - men. A - A - men. A - Al - le - lu - ia. **2** A - men. A - men. A - Al - le - lu -

mf A - men. A - A - men. A - Al - le - lu - ia. **2** A - men. A - men. A - Al - le - lu -

75

ia. A - me - en. A - A - me - en. A - Al - le - lu - ia.

ia. A - me - en. A - A - me - en. A - Al - le - lu - ia.

ia. A - me - en. A - A - me - en. A - Al - le - lu - ia.

ia. A - me - en. A - A - me - en. A - Al - le - lu - ia.

84

A - A - men. A - A - men. A - le - lu - ia.

A - A - men. A - A - men. A - le - lu - ia.

A - A - men. A - A - men. A - men. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

A - A - men. A - A - men. A - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

89

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

93

Assez long *Long*

ff *fff*

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

A - - - - lé-lu - ia. Al - le-lu - ia.

Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.